**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ШУЛЬГИНЛОГСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

****

**Шмаковой Веры Михайловны**

**Учителя 1 кв.категории**

**По русскому языку**

**в «9» классе основной общеобразовательной школы**

**на 2017-2018 учебный год**

**С.Шульгин Лог, 2017г**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе составлена на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федера­ции, «Программы по русскому языку общеобразовательных учреждений » под ред. М. Т. Баранова и др. (2009г.) и учебника по русскому языку под редакцией под редакцией С. Г. Бархударова «Русский язык. 9 класс» - М; Просвещение, 2010 год в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ (Приказ № 323 от 27.10.11).

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. он даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем «Русский язык» выполняет и общепредметные задачи.

Специальными целями преподавания русского языка в школе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Общепредметными задачами работы по русскому язык в школе являются воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие их логического мышления; обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку: формирование общеучебныч умений - работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из  
области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования,  
морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также  
некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как  
развивающемся явлении и т. д.;

- речеведческие понятия, на основе которых  
строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование  
коммуникативных умений и навыков;

-сведения об основных норм русского  
литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм  
и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включая перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

В IX классе изучается синтаксис и пунктуация.

Программа предусматривает уроки по культуре речи. Кроме того, предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в IX классе.

Программа предусматривает уроки по культуре речи. Кроме того, предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года выделяются специальные часы.

В программе специально выделяются часы на развитие связной речи -пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

Контроль за уровнем обучения учащихся 9 класса осуществляется по трём направлениям:

1)учитываются умения производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания;

2)учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами литературного произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирование предложений и текста владение изобразительно – выразительными средствами языка;

3) учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Во время уроков используются следующие виды и формы контроля: устный опрос; диктант (контрольный словарный диктант, контрольный диктант); комплексная контрольная работа (диктант и дополнительное задание (фонетическое, грамматическое, орфографическое, лексическое); сочинение; изложение; самостоятельная работа; обучающая работа (упражнения и диктанты неконтрольного характера); виды разбора, устные сообщения, зачеты, письменные работы, тестирование.

В программе указан годовой объем учебного времени, а также распределение количества часов по темам программы.

В рабочей программе, как и в программе М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, на основе которой она составлена, на изучение курса русского языка в 9 классе отведено 2 часа в неделю, то есть 68 часов в год.

Предлагаемая рабочая программа направлена на формирование *общекультурного уровня ученика,*способного в будущем продолжить своё обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе или в средних специальных учебных заведениях.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

**Международное значение русского языка**

Расширить сведения о месте русского языка среди языков народов мира, о его международном значении.

**Повторение изученного в 5—8 классах**

Систематизация сведений о признаках текста, основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, рассуждении; о стилях речи.

**Сложное предложение. Культура речи**

Основные виды сложных предложений. Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

**Сложносочинённые предложения**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произноси сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложноподчиненные предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Раздели­тельные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

**Основные группы сложноподчинённых предложений**

I. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненных предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Отзыв о прочитанном произведении.

**Бессоюзные сложные предложения**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации личные смысловые отношения между частями союзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзным сложными предложениями.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи**

I. Различные виды сложных предложений союзной и бессоюзной связью; разделительные

знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему

Деловые документы (автобиография, заявление)

**Общие** **сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся яв­ление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, вы­разительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, госу­дарственный язык РФ и язык межнационального общения. Мес­то русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских Языков. Русский язык среди славянских язы­ков. Роль

старославянскогоязыка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

**Повторение и систематизация изученного** в 5-8 **классах**

Систематизация изученного по фонетике, морфемике, лексике, грамматике.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требо­вания к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки раз­личных сторон владения устной и письменной формами русско­го языка (критерии оценки орфографической и пунктуацион­ной грамотности, языкового оформления связного высказыва­ния, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов конт­рольных работ; 4) количество отметок за различные виды конт­рольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умени­ям и навыкам, над которыми они работали или работают к мо­менту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) зна­ние полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунк­туационные навыки; 3) речевые умения.

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение при­менять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следую­щими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изучен­ный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходи­мые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно со­ставленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяю­щий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в пос­ледовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении поня­тий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои приме­ры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание боль­шей части соответствующего раздела изучаемого материала, до­пускает ошибки в формулировке определений и правил, искажа­ющие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладе­нию последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3»)может ставиться не только за единовре­менный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выво­дится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографичес­кой и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, ко­торые должны отвечать нормам современного литературного язы­ка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90— 100 слов, для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитыва­ются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант**проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он мо­жет состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX класса - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограм­мы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявле­ние прочности ранее приобретенных навыков. *Итоговые диктан­ты,* проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограм­мы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изу­ченных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количе­ство проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превы­шать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограмми 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере зак­реплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специ­ально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для пре­дыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются ор­фографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные на­писания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо *работает),* «дулпо» (вместо *дупло),* «мемля» (вме­сто земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошиб­ки. Среди ошибок следует выделять *негрубые,* т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При  
подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым  
относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наи­менованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, пра­вописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилага­тельными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании ы и и после приставок;

6) в случаях трудного различения *не я ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);*

*7) в* собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотип­ность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же сло­ве или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматичес­ких *(в армии, вообще; колют, борются)* и фонетических *(пиро­жок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в кото­ром для выяснения правильного написания одного слова требует­ся подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода* — *воды, рот* — *ротик, грустный — грустить, резкий — резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

*Примечание.* Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (ис­правление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфогра­фических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсут­ствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставлять­ся при 3 орфографических ошибках, если среди них есть одно­типные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографи­ческие и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных оши­бок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе до­пускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографи­ческих и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуа­ционных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфогра­фических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуацион­ных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **бал­лом «1».**

При некоторой вариативности количества ошибок, учитывае­мых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для **оценки «4» 2 ор**фографические ошибки, для **оценки** «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), **для оцен­ки** «2» — 7 орфографических ошибок.

***В комплексной контрольной работе,***состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографичес­кого, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каж­дый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекоменду­ется руководствоваться следующим:

**Оценка** «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка** «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка** «3» ставится за работу, в которой правильно выпол­нено не менее половины заданий.

**Оценка** «2» ставится за работу, в которой не выполнено бо­лее половины заданий.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитыва­ются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендует­ся руководствоваться следующим:

**Оценка** «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка** «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 — 2 ошибки.

**Оценка** «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

**Оценка** «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

**Оценка сочинений и изложений**

**Сочинения и изложения** — основные формы проверки уме­ния правильно и последовательно излагать мысли, уровня рече­вой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соот­ветствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V клас­се -100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочи­нений: в V классе — 0,5— 1,0 страницы, в VI классе —1,0—1,5, в VII классе - 1,5-2,0, в VIII классе - 2,0-3,0, в IX классе - 3,0-4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зави­сит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочи­нения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) со­блюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметка­ми: первая ставится за содержание и речевое оформление, вто­рая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пун­ктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следую­щим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учи­тывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником оши­бок - орфографических, пунктуационных и грамматических. 1

***Основные критерии оценки***

**«5»**

*Содержание и речь*

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно. -

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием ис­пользуемых синтаксических конструкций, точностью словоупот­ребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

*Грамотность*

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**«4»**

*Содержание и речь*

1. Содержание работы в основном соответствует теме (име­ются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единич­ные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно раз­нообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной вырази­тельностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержа­нии и не более 3 — 4 речевых недочетов.

*Грамотность*

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошиб­ки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических оши­бок, а также 2 грамматические ошибки.

**«3»**

*Содержание и речь*

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изло­жения.

4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтакси­ческие конструкции, встречается неправильное словоупотреб­ление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержа­нии и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошиб­ки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных оши­бок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуа­ционные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**«2»**

*Содержание и речь*

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено более 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

***Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях***

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;

- однообразие словарных конструкций;

- неудачный порядок слов;

- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Фактические ошибки

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

• употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

•неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

•нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

•употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

•пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

•стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

•неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

• неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

•смешение лексики разных исторических эпох;

•употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

•бедность и однообразие синтаксических конструкций;

•нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

•стилистически неоправданное повторение слов;

• неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

•неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

• *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

• *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в кан оях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)

•*Синтаксические*

А) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

Б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная , так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Оценка тестов**

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы Степень выполнения заданий

1 Менее чем на балл «2»

2 Выполнено не менее 20 % предложенных заданий

3 Выполнено не менее 30 % предложенных заданий

4 Выполнено не менее 40 % предложенных заданий

5 Выполнено не менее 50 % предложенных заданий

6 Выполнено не менее 60 % предложенных заданий

7 Выполнено не менее 70 % предложенных заданий

8 Выполнено не менее 80 % предложенных заданий

9 Выполнено не менее 90 % предложенных заданий

10 Выполнены все предложенные задания

**Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" с учетом работы над ошибками.

**Учебно-тематическое планирование. 9 класс. (68 часов).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Количество часов | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки учащихся | Вид контроля | Домашнее задание | Дата проведения | | |
| План | | Факт |
| **Международное значение русского языка (1 ч)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 | Изучение нового материала | Русский язык как международный и государственный язык. | Знать, в каких странах русский язык используется как  международный,  уметь конспектировать |  | Написать сочинение- миниатюру «Язык мой - друг мой» | 04.09 | |  |
| **Повторение пройденного в 5-8 классах(5 ч +2 ч)** | | | | | | | | | | |
| 2 | Повторение. Фонетика, л  ексика и фразеология.Морфемика.Словообразование. | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Фонетический разбор слова, словосочетания с синонимами, омонимами, паронимами, антонимами.Морфемный и словообразовательный разбор слов. | Подготовка к ГИА, уметь выполнять задания ГИА по фонетике, лексике, фразеологии,словообразованию. | Оценка за ответы на уроке, за выполнение орфоэпического диктанта | С. 4-7; упр. 15, 16, 18,повторить материал о частях речи. | 06.09 | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 3 | Морфология | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Самостоятельные и служебные части речи. | Подготовка к ГИА, уметь выполнять задания ГИА по морфологии | Оценка за ответы на уроке, за выполнение упражнений. Выполнение  работы на перфокартах | С. 10-13; упр. 35, 38 | 11.09 | |  |
| 4 | Синтаксис словосочетания и простого предложения. | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Синтаксический разбор простого и сложного предложений; схемы предложений. | Уметь выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложений, составлять их схемы, развивать речь | Оценка за ответы на уроке, за выполнение практической работы | С. 13-19; упр. 46 (устно), упр. 47. | 13.09 | |  |
| 5 | Контрольный диктант по теме « Повторение пройденного в 5-8 классах». | 1 | Контрольный урок | Проверка знаний по пройденному материалу. | Уметь применять полученные знания на практике | Оценка за выполненную работу | Повторить материал о типах и стилях речи | 18.09 | |  |
| 6 | Сложное предложение | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Понятие о сложном предложении, отличие сложного предложения от простого, грамматическая основа, союзы и союзные слова | Подготовка к ГИА; закреплять умение отличать простое предложение от сложного. | Оценка за работу на уроке | Составить тезисный конспект о сложном предложении. | 20.09 | |  |
| 7  8 | Р/Р  Текст, типы и стили речи | 2 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Понятие текста, его признаки, типы и стили речи. | Подготовка к ГИА; развивать умение работать с инструкциями; использовать в речи средства выразительности | Оценка за ответы на уроке, за выполнение творческой работы | Составить небольшие тексты о книге различного типа речи: описание, рассуждение, повествование или различного стиля. | 25.09.27.09 | |  |
| **Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения (10 ч +2 ч)** | | | | | | | | | | |
| 9 | Основные виды сложных  предложений | 1 | Изучение нового материала | Союзные и бессоюзные сложные предложения;  Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, синтаксический разбор сложных предложений. | Уметь определять виды сложных | Оценка за ответы на уроке, за выполнение теста | С. 20-22; упр. 53; составить  предложения с новыми словами на с.22 | 2.10 | |  |
| 10 | Р/Р  Способы сжатия текста | 1 | Изучение нового материала | Сжатое изложение, тема и идея исходного текста, его проблема, абзацное членение, виды сжатия исходного текста. | Знать основные способы сжатия текста: удаление лишнего,  упрощение, замена одних  синтаксических конструкций другими. Уметь сокращать исходный текст, используя способ исключения лишнего.  Подготовка к ГИА | Оценка за ответы на уроке, за практическую работу | С. 23-26; составить тезисы предложенного текста (по карточкам) | 4.10 | |  |
| 11  12 | Сложносочинённые  предложения. Основные группы ССП по значению и союзам | 2 | Изучение нового материала | ССП с соединительными союзами, ССП с разделительными союзами, ССП с противительными союзами. | Уметь определять основные группы ССП по значению и союзам, развивать пунктуационные  навыки. Подготовка к ГИА | Оценка за ответы на уроке, за выполнение проверочной работы | С. 27-28 Упр. 60, 61 ,тестовые задания | 9.11.11.10 | |  |
| 13 | Знаки препинания в ССП | 1 | Изучение нового материала | Постановка запятой в ССП, простое предложение с однородными членами предложения. | Развивать пунктуационные навыки, умение различать простые предложения с однородными членами и ССП Подготовка к ГИА | Оценка за ответы  на уроке, за выполнение теста и практическую работу | Индивидуальная работа по карточкам Тест№1, вариант 3-4 на с.22-24 | 16.10 | |  |
| 14 | Трудные случаи постановки знаков препинания в ССП | 1 | Изучение нового материала | Отсутствие запятой при общем второстепенном члене в ССП. | уметь создавать тексты-  повествования с использованием ССП,  конструировать предложения по схеме развивать пунктуационные навыки | Оценка за ответы на уроке, за выполнение проверочной работы | Упр. 69,71 | 18.10 | |  |
| 15 | Разделительные знаки препинания в ССП | 1 | Комбинированный урок | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. | Развивать умение  применять полученныезнанияна практике, уметь опознавать ССП с общим второстепенным членом, производить синтаксический и пунктуационный разбор | Оценка за выполнение практической работы | Индивидуальная работа по карточкам  Тест №2, вариант 2-3 на с.27 | 23.10 | |  |
| 16 | Р/Р Рецензия на прочитанную книгу | 1 | Изучение нового материала | Рецензия на художественное произведение или произведение научно-популярной литературы. | Уметь создавать рецензию на художественное произведение или произведение научно-популярной литературы, оценивать тему, основную мысль, героев, Художественное своеобразие | Оценка за письменную работу | Завершить работу над рецензией | 25.10 | |  |
| 17  18 | Повторение по теме «Сложносочинённые предложения» | 2 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | ССП как вид сложных предложений в русском языке, союзы в ССП, знаки препинания. |  | Оценка за практическую  работу, за тестирование | Тест№3, вариант 2-4 на с. 33 | 8.11.13.11 | |  |
| 19  20 | Контрольный диктант по теме :  «Сложносочинённые предложения». Анализ и работа над ошибками. | 2 | Контрольный урок | Выполнение тестовых заданий | Уметь работать с инструкцией к тесту, правильно оформлять тест, производить замену ошибочно выбранных вариантов ответа. Развивать умение применять полученные знания и умения на практике; логически рассуждать при выборе ответа. | Оценка за тест | Тест №4,  вариант 2-3 на с.40 | 15.11.20.11 | |  |
| **Сложноподчиненные предложения (19 ч + 5 ч)** | | | | | | | | | | |
| 21 | Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчиненных предложений | 1 | Изучение нового материала | СПП, их особенности, отличие от ССП, главная и придаточная части, схемы СПП. | Развивать умение находить главную и придаточную часть в СПП, правильно ставить знаки препинания, развивать логическое мышление | Оценка за ответы на уроке, за выполнение тренировочных упражнений | С.37-38 Упр.79, 80, создать устное или письменное рассуждение «Что общего имеют ССП и СПП и чем они различаются?» | 22.11 | |  |
| 22 | Место придаточного предложения по отношению к главному | 1 | Изучение нового материала | Вопросы от главной части к придаточной в СПП. | Развивать пунктуационные навыки, умение правильно определять главную и придаточную части в СПП. Развивать речь учащихся | ООценка за ответы на уроке, за выполнение задания по конструированию предложений | С. 41; упр. 84-85 | 27.11 | |  |
| 23 | Средства связи частей сложноподчиненного предложения, союзы и союзные слова | 1 | Комбинированный урок | Различие союзов от союзных слов. | Развивать умение различать союзы и союзные слова, конструировать предложения по заданным схемам. Подготовка к ГИА. | Оценка за ответы на уроке, за выполнение заданий разного уровня и содержания | Составить предложения по заданным схемам, материал учебника нас. 38, упр. 87 (1 и  2 части) тест №1, вариант 2 на с.53 | 29.11 | |  |
| 24  25 | Р/Р Сжатое изложение «Этимология одного слова» | 2 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Работа над сжатым изложением исходного текста | Развивать умение  сокращать исходный текст, используя способ исключения лишнего материала, заменять одни синтаксические конструкции другими. Подготовка к ГИА | Оценка за изложение | Закончить работу над изложением,  записать окончательный вариант в тетрадь | 4.12.6.12 | |  |
| 26 | Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. | 1 | Урок изучения нового материала | Деление ССП на группы по значению. | Развивать умение находить придаточные определительные в тексте (подготовка к ГИА), конструировать предложения, развивать речевую грамотность | Оценка за выполнение заданий по данной теме | Материал учебника на с.43-45; упр. 93, 94, 95 тест №2, вариант 3 | 11.12 | |  |
| 27 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 1 | Комбинированный урок | Придаточные определительные и местоименно-определительные придаточные, синонимические конструкции с причастными оборотами. | Развивать умение конструировать предложения, находить СПП с придаточными определительными  в тексте, производить замену причастных оборотов придаточными определительными. Подготовка к ЕГЭ | Оценка за выполнение заданий по данной теме | Выписать из текста упр. 102 СПП с придаточными определительными, найти предложения с причастными  оборотами, перестроить их в  СПП с придаточными определительными, упр. 101 (составить предложения по данным схемам), | 13.12 | |  |
| 28 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | 1 | Урок изучения нового материала | Вопросы дополнений, связь придаточных изъяснительных с дополнениями. | Развивать умение находить СПП спридаточными изъяснительными в тексте (подготовка к ЕГЭ), конструировать предложения по заданным схемам, развивать речевую грамотность | Оценка за выполнение заданий по данной теме в ходе урока | Материал учебника нас. 51 упр. 113, 116  тест№3, вариант 2-3 | 18.12 | |  |
| 29 | Р/Р  Сочинение на лингвистическую тему «Зачем нужны запятые?» | 1 | Урок контроля | Составление схемы написания сочинения на лингвистическую тему, выполнение заданий из материалов ГИА, чтение и рецензирование готовых сочинений по данной теме | Развивать речевую грамотность, умение писать сочинение на лингвистическую  тему. Подготовка к ГИА | Оценка за сочинение (домашняя работа) | Написать сочинение «Зачем нужны запятые?», используя исходный текст, предложенный учителем | 20.12. | |  |
| 30 | Сложноподчиннные с придаточными обстоятельственными | 1 | Урок изучения нового материала | Обстоятельства, виды СПП с придаточными обстоятельственными, союзы и знаки препинания перед ними в СПП, схемы СПП. | Развивать речевую  грамотность, умение различать СПП с придаточными обстоятельственны ми, находить их в тексте | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке | Материал учебника на с. 57-59 Работа по карточкам (определить вид СПП, составить  схемы), подготовиться к словарному диктанту (повторить правописание слов по своему словарю) | 25.12 | |  |
| 31 | Сложноподчиненные образа действия и степени | 1 | Комбинированный урок | СПП образа действия и степени однозначные и многозначные. | Развивать орфографическую  зоркость, пунктуационные навыки, речевую грамотность | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке, 1 за словарный диктант | Материал учебника на с. 60: упр. 130, 131, 133 | 27.12 | |  |
| 32 | Сложноподчиненные с придаточными места | 1 | Комбинированный урок | Работа по таблице, выполнение тренировочных  упражнений, конструирование предложений по заданным схемам, проверочная работа | Развивать речевую грамотность, умение конструировать предложения по заданным схемам | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке, за проверочную работу | Материал справочника, упр. 136, 137, 138 (конструирование предложений по схемам, по данному началу) | 15.01. | |  |
| 33 | Сложноподчиненные с придаточными времени | 1 | Комбинированный урок | Повторение пройденного материала, проверочная  работа, выполнение упражнений из учебника, конструирование предложений | Развивать речевую грамотность, умение конструировать предложения по заданным схемам, находить СПП с различными видами  придаточных в тексте (подготовка к ГИА) | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке, за проверочную работу | Упр. 144, 145, Составить СПП и ССП со словами в рамках на с. 67 Тест №4, вариант 3-4 на с.74 | 17.01 | |  |
| 34  35 | Р/Р Сочинение- рассуждение о родном крае | 2 | Контрольный урок | Работа с текстом из упражнения 150, словарная работа, подготовка к написанию сочинения-рассуждения по упр. 151 | Развивать устную и письменную речь учащихся, навыки написания сочинения- рассуждения. Подготовка к ГИА. | Оценка за сочинение (домашняя работа) | Написать сочинение- рассуждение о природе родного края(упр. 151) | 22.01.24.01 | |  |
| 36 | Сложноподчиненные с придаточными условия и причины | 1 | Комбинированный урок | Работа по учебнику и таблице, выполнение тренировочных  упражнений, конструирование предложений, работа над выразительностью речи, синтаксический разбор предложений, словарная работа | Развивать речевую грамотность, конструировать предложения по заданным схемам, совершенствовать пунктуационные навыки | Оценка за ответы и  выполнений заданий на уроке | Материал учебника  на с. 70-73 Упр. 156 (2 часть), 160  (конструирование СПП по схемам) | 29.01 | |  |
| 37 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели | 1 | Комбинированный урок | Работа по учебнику и таблице, выполнение  тренировочных упражнений, словарная  работа, проверочная работа (тест) | Развивать речевую грамотность, умение конструировать  предложения, находить СПП определённого значения в тексте | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке, за тест | Материал на с. 72-73 упр. 165, 166, составить  словосочетания со словами на с. 72-73, подготовиться к орфоэпическому диктанту | 31.01 | |  |
| 38 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными | 1 | Комбинированный урок | Сравнительные союзы при придаточных предложениях, сказуемых и сравнительных оборотах. | Развивать речевую грамотность, умение конструировать предложения, находить СПП определённого значения в тексте. Подготовка в ГИА и ЕГЭ | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке, за орфоэпический диктант | Упр. 171-172, материал учебника на с. 74-77 тест №5, вариант 3-4 на с. 79 | 05.02 | |  |
| 39 | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными | 1 | Комбинированный урок | Работа по таблице, выполнение тренировочных упражнений, работа с текстом, конструирование предложений по заданным схемам, творческая работа, подготовка к написанию рассуждения (упр. 183) | Развивать творческие способности учащихся, умение конструировать предложения,  речевую грамотность | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке | Написать мини-  рассуждение «Почему нужно много и внимательно читать?» | 07.02 | |  |
| 40 | Сложноподчиненные предложения с придаточными  следствия и присоединительными | 1 | Комбинированный урок | Синонимия придаточных присоединительных и ССП с союзом «и». | Развивать речевую  грамотность, совершенствовать пунктуационные навыки, умение  выполнять синтаксический разбор предложений | Оценка за ответы и выполнение заданий на уроке | Материал учебника с. 80-83 упр. 194, 195 (письменно) упр. 198 (устно) | 12.02 | |  |
| 41 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | 1 | Урок изучения нового материала | Последовательное, параллельное и однородное подчинение в СПП. | Развивать умение применять полученные знания  при выполнении заданий различного типа и сложности, уметь определять виды связи предложений в составе СПП, подготовка к ГИА и ЕГЭ | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке, за практическую работу | Материал учебника на с. 85-87 упр. 200 (проанализировать предложения), упр. 202, 203 тест№1, вариант 3-4 на с. 102 | 1402 | |  |
| 42  43 | Контрольный диктант  «Сложноподчинённые предложения».  Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 | Контрольный урок | Выполнение тестовой контрольной работы по теме  «Сложноподчинённые предложения» | Развивать логическое мышление и умение  применять полученные знания на практике | Оценка за выполнение теста | Познакомиться с материалом учебника «Деловые бумаги» на с. 92-93 | 19.02.21.02 | |  |
| 44 | Р.р. Пробное сжатое изложение | 1 | Урок развития речи | Основные способы сжатия текста, тема, идея текста. | Развивать умение находить главную мысль текста и устранять детали ; воспроизводить прослушанный текст в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами. | Оценка за изложение. | Дописать изложение. | 26.02 | |  |
| **Бессоюзные сложные предложения (6ч + 2 ч)** | | | | | | | | | | |
| 45 | Р/Р  Деловые бумаги | 1 | Урок изучения нового материала | Деловые бумаги, официально-деловой стиль, жанры деловых бумаг, их особенности, заявление, автобиография, объяснительная записка, резюме. | Развивать умение  составлять автобиографию,  заявление, объяснительную записку, резюме | Оценка за выполнение домашнего задания | Составить резюме, используя записанную в справочники схему | | 28.02 |  |
| 46 | Бессоюзное сложное предложение | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Синтаксический разбор предложений, БСП, смысловые отношения в БСП. | Развивать речевую  грамотность, пунктуационные навыки, находить БСП в тексте | Оценка за ответы и выполнение заданий на уроке | Материал учебника с. 94-95, упр.215. | | 5.03 |  |
| 47 | Запятая и точка с запятой в Бессоюзном сложном предложении. | 1 | Урок изучения нового материала | Условия постановки запятой и точки с запятой в БСП, синонимия БСП с ССП с союзом «и». | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке | Материал учебника на с. 96-97 упр. 218, 219 | Развивать речевую  грамотность, пунктуационные навыки, находить БСП в тексте | | 7.03 |  |
| 48 | Двоеточие в Бессоюзном сложном предложении. | 1 | Урок изучения нового материала | Значение причины, пояснения и разъяснения в БСП с двоеточием между частями. Схемы предложения. | Оценка за ответы, выполнение заданий ЕГЭ, практическую работу | Материал учебника на с. 98, упр. 224,  составить предложения со словами в рамках на с. 100 Подготовить развёрнутый ответ на вопрос «Зачем нужно двоеточие?» | Развивать умение  определять значение двоеточия  в БСП Подготовка к ГИА и ЕГЭ | | 12.03 |  |
| 49  50 | Тире в Бессоюзном сложном предложении. | 2 | Урок изучения нового материала | Значение времени, условия, следствия результата и противопоставления в БСП с тире между частями. Схемы предложения. | Оценка за ответы, выполнение заданий ЕГЭ и упражнений на закрепление | Материал учебника на с. 102, упр. 235, 236, подготовить развёрнутый ответ на вопрос «Зачем нужно тире?» | Развивать умение  определять значение тире в БСП  Подготовка к ГИА и ЕГЭ | | 14.03.  19.03 |  |
| 51 | Контрольный диктант на тему : «Бессоюзное сложное предложение» | 1 | Контрольный урок | Выполнение контрольной работы | Оценка за контрольную работу | Познакомиться с  материалом учебника на с Л 06, подготовить устный репродуктивный реферат по тексту упр. 242 | Подготовка к ГИА , развивать умение применять полученные знания на практике | | 21.03 |  |
| 52 | Р/Р - Сочинение на лингвистическую тему «Зачем нужно двоеточие?» | 1 | Урок совершенствования ЗУН | Работа по памятке написания сочинения-  рассуждения на лингвистическую тему, реализация домашнего задания (выступления учащихся), работа над сочинением | Оценка за сочинение | Работа с текстом: выписать предложения с  двоеточием определить его  роль, упр. 226 (1 часть) | Подготовка к ГИА Развивать умение писать сочинение на лингвистическую тему | | 2.04 |
| **Сложные предложения с различными видами связи (5 ч + 2 ч)** | | | | | | | | | | |
| 53 | Сложные предложения с различными видами связи | 1 | Урок изучения нового материала | Союзная и бессоюзная связь в сложных предложениях и знаки препинания в них. | Оценка за выполнение заданий на уроке | Материал учебника на с.108-110, Упр. 247, 248 | Подготовка к ГИА, развивать речевую грамотность | | 4.04 |  |
| 54 | Сложные предложения с различными видами связи. | 1 | Урок совершенствования ЗУН | Выполнение упражнений  различного уровня и содержания, практическая работа | Оценка за выполнение заданий на уроке, за практическую работу | Упр. 252, 253, ответить устно на вопрос упражнения 250 (Как я понимаю  храбрость?) | Подготовка к ГИА | | 9.04 |  |
| 55 | Сложные предложения с различными видами связи. | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Выполнение упражнений  различного уровня и содержания, практическая работа | Оценка за выполнение заданий на уроке, за практическую работу | Познакомиться с материалом учебника на с. 114- 115, упр. 258,259 . | Подготовка к ГИА | | 11.04 |  |
| 56  57 | Р/Р Сочинение- рассуждение по исходному тексту | 2 | Урок изучения нового материала | Составление памятки написания сочинения- рассуждения по исходному тексту, работа с текстом: определение его проблемы, - комментарий, определение позиции автора, аргументация | Оценка за сочинение | Написать сочинение- рассуждение по предложенному тексту | Подготовка к ГИА, развивать умение писать  сочинение- рассуждение по исходному тексту | | 16.04  18.04 |  |
| 58  59 | Контрольная работа на тему : «Сложные предложения с различными видами связи»  Анализ и работа над ошибками. | 2 | Контрольный урок | Выполнение контрольной работы | Оценка за контрольную работу | Тестовые задания для подготовки к ГИА | Подготовка к ГИА | | 23.04.  25.04 |  |
| **Общие сведения о языке (3 ч)** | | | | | | | | | | |
| 60 | Роль языка в жизни  общества. Язык как развивающееся явление | 1 | Урок изучения  нового материала | Знакомство с материалам  учебника (с. 117-120), просмотр презентации, выполнение упражнений | Оценка за ответы и  грамотность, умение выступать перед аудиторией | Упр. 274 (1,2,3  выполнение заданий на уроке | Развивать речевую  часть | | 30.04 |  |
| 61  62 | Русский литературный язык и его стили | 2 | Урок совершенствования ЗУН | Повторение пройденного материала о стилях речи,  работа с текстами, закрепление навыков сжатия текста изученными способами, выполнение заданий из материалов ГИА, словарная работа | Подготовка к ГИА и , развитие  речевой грамотности, сжатие текста. | Оценка за ответы на уроке | Материал учебника на с126-128, упр. 279,(1 и 2 части.). Составить тезисы к текстам. | | 25.04  7.05 |  |
| **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи. (4 ч + 2 ч)** | | | | | | | | | | |
| 63 | Фонетика. Графика. Орфография. | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника | Подготовка к ГИА, развивать умение  применять полученные знания на практике | Оценка за ответы на уроке и выполнение заданий | Материал учебника нас. 132-139, подготовить развёрнутый ответ на вопрос «Для чего используется», используя материал таблицы на с. 135, упр. 293-294 Подготовить сообщение о Д.Н.Ушакове | | 14.05 |  |
| 64 | Лексика. Фразеология. Орфография. | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника | Подготовка к ГИА, развивать речевую  грамотность и умение применять полученные знания на практике | Оценка за ответы на уроке и выполнение заданий | Материал учебника нас. 140-146, подготовить сообщение о С.И.Ожегове, упр.  310,313 | | 16.05 |  |
| 65 | Морфемика. Словообразование. | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника, работа по карточкам и перфокартам | Подготовка к ГИА, развивать речевую грамотность, применять полученные знания на практике | Оценка за ответы и  выполнение заданий на уроке | Упр. 323 (1 и 2 части), 324 | | 21.05 |  |
| 66 | Морфология. Орфография. | 1 | Урок обобщения и систематизации ЗУН | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника, работа по  карточкам и перфокартам | Подготовка к ГИА Развивать речевую  грамотность, умение применять полученные знания на практике | Оценка за ответы на уроке и выполнение заданий | Упр. 333 (1 часть),  338, 344 Работа по таблице нас. 157 | | 23.05 |  |
| 67  68 | Контрольное сжатое изложение. | 2 | Урок контроля. | Выполнение сжатия исходного текста изученными способами по орфографическим и пунктуационным нормам. | Подготовка к ГИА. | Изложение. | Дописать изложение. | | 28.05.  30.05 |  |